

Gerold Miller

b. 1961, Altshausen (DE)
Lives and works in Berlin (DE)

EDUCATION

Beeldhouwkunst aan de
Staatsacademie voor Kunst en
Vormgeving in Stuttgart

AWARDS

2001 International Costanza
Lake prize for Culture
2023 Helmut Kraft Stiftung
Prize for the
Promotion of the Visual
Arts

SOLO EXHIBITIONS

2024 Galeria Casado
Santapau, Madrid
2023 Gerold Miller. Modern
Sculpture, VAN HORN,
Düsseldorf
2023 Gerold Miller, Galerie
Lange + Pult, Zürich
2023 Gerold Miller. reset,
Galerie Nikolaus
Ruzicska, Salzburg

2023 Gerold Miller,
Australian Fine Arts,
Brisbane
2023 Gerold Miller, KAPPA
NÖUN, Bologna
2022 Gerold Miller,
STARKWHITE,
Auckland
2022 Gerold Miller,
WENTRUP Gallery,
Berlin
2022 Verstärker, Mies van
der Rohe Haus, Berlin
2021 Gerold Miller,
Sebastian Fath
Contemporary,
Mannheim
2021 Christine Liebich |
Gerold Miller, Neuer
Aachener Kunstverein,
Aachen
2021 [Project Gerold Miller],
Museum für Konkrete
Kunst, Ingolstadt
2021 CAJAS, Galería Casado
Santapau, Madrid
2021 Gerold Miller,
ASHES/ASHES, New
York
2020 Gerold Miller, VAN
HORN, Düsseldorf

2020 Gerold Miller, Galerie
Lange + Pult,
Auvernier
2020 Gerold Miller | Katja
Strunz, Walter Storms
Galerie,
München/Munich
2019 Gerold Miller. The
Monoform Show,
Cassina Projects,
Mailand/Milan
2019 Gerold Miller, Eduardo
Secci Contemporary,
Florenz/Florence
2019 Martin Boyce | Gerold
Miller, Zembla Gallery,
Hawick
2019 Gerold Miller, FS.ART,
Tettngang
2018 Gerold Miller, Galerie
Lange+Pult,
Zürich/Zurich
2018 Gerold Miller, Walter
Storms Galerie,
München/Munich
2018 Gerold Miller, Galería
Casado Santapau,
Madrid
2017 Gerold Miller, Cassina
Projects, New York
City

2017 Gerold Miller. Section,
Galerie Nikolaus
Ruzicska, Salzburg
2017 Gerold Miller.
Amplificateur d'espace,
Galerie Mehdi
Chouakri, Berlin
2017 Gerold Miller. capteur
d'instant, Galerie Mehdi
Chouakri, Berlin
2016 Gerold Miller, Galerie
Lange + Pult,
Auvernier
2016 Gerold Miller,
Kunsthalle Weishaupt,
Ulm
2016 Gerold Miller, Galería
Casado Santapau,
Madrid
2016 Gerold Miller ... they
called me the
framemaker,
Kunststiftung Baden-
Württemberg, Stuttgart
2015 Gerold Miller.
Monoform, PS
projectspace,
Amsterdam
2015 Gerold Miller, Galerie
Nikolaus Ruzicska,
Salzburg

2014	Gerold Miller, Krobath, Wien/Vienna	2012	Gerold Miller presented by Galerie Mehdi Chouakri, abc art berlin contemporary, Berlin	2011	Gerold Miller – Frühe Arbeiten, Galerie Lange + Pult, Zürich/Zurich	2008	Galerie de Multiples, Paris
2014	Gerold Miller, Giacomo Guidi Arte Contemporanea, Rom/Rome	2012	Gerold Miller. reset, Galerie Lange + Pult, Zürich/Zurich	2011	Gerold Miller, Städtische Galerie "Fähre", Bad Saulgau	2008	Gerold Miller, Galerie Lange + Pult, Zürich/Zurich
2014	Gerold Miller new works, Galerie Lange + Pult, Zürich/Zurich	2012	Total Objects, PS projectspace, Amsterdam	2010	Gerold Miller. Early Works, Galleria Alessandro de March, Mailand/Milan	2008	Gerold Miller. STYLE, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
2014	Gerold Miller. Mies van der Rohe, Mies van der Rohe Haus, Berlin	2012	Instant Visions, Galerie Une, Auvernier	2010	Gerold Miller, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf	2008	Gerold Miller, Krobath, Wien/Vienna
2014	Gerold Miller. Monoform, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin	2012	Gerold Miller, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg	2010	Gerold Miller, Krobath, Wien/Vienna	2008	Gerold Miller. what do you represent, Rocket Gallery, London
2013	Gerold Miller presented by Galerie Mehdi Chouakri, Kabinett - Art Basel Miami Beach, Miami	2012	Gerold Miller. set, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin	2010	Gerold Miller, The Suburban, Chicago	2007	Austral Avenue Gallery, Melbourne
2013	Gerold Miller - New Works, Concept Space, Shibukawa, Japan	2012	New Works, Galleria Alessandro de March, Mailand/Milan	2010	Gerold Miller. si belle et inutile, Galerie 1900–2000, Paris	2007	Gerold Miller, Galerie Une, Auvernier
2013	Gerold Miller, Giacomo Guidi Arte Contemporanea, Rom/Rome	2012	Gerold Miller. new works, PS projectspace, Amsterdam	2010	Gerold Miller. new works, PS projectspace, Amsterdam	2006	CAN, Centre d'Art, Neuchâtel
2013	Gerold Miller, New Sets, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg	2011	Gerold Miller, Martin Asbæk Gallery, Kopenhagen/Copenhagen	2009	Gerold Miller. new works, PS projectspace, Amsterdam	2006	Gerold Miller, Galerie Une, Auvernier
		2011	Gerold Miller, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg	2008	Gerold Miller, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg	2006	Gerold Miller, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
				2008	Concept Space, Shibukawa, Japan	2005	Instant Vision, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
				2008	The House of Art, České Budějovice	2004	Total Objects, Galerie Martina Detterer, Frankfurt a. M.
						2004	For your Eyes only, Rocket Gallery, London

2004	Riverside Wall, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin		Objective Art, Brüssel/Brussels	1997	David Pestorius Projects, Brisbane	1992	Galerie der Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart
2003	Gerold Miller/Gerwald Rockenschaub, Kunsthalle Vierseithof, Luckenwalde	1999	ON Galeria, Poznan	1997	Galerie Albrecht, München/Munich	1989	Torschlossgalerie Tettngang
2003	Ausstellungsraum Ursula Werz, Tübingen	1999	Artspace, Visual Arts Centre, Sydney	1997	Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen	1987	Galerie der Stadt Fellbach
2002	Aschenbach & Hofland Galleries, Amsterdam	1999	Gerold Miller. new projectspace, Amsterdam	1997	Leere Versprechungen hast Du gesagt, Stadtgalerie, Kiel	GROUP EXHIBITIONS	
2002	Galerie Anselm Dreher, Berlin	1998	Gerold Miller, Kunstverein Bochum, Bochum	1996	Kunsthalle Winterthur Galerie Albrecht, München/Munich	2024	Abstract, Galerie Lange+Pult, Auvernier
2002	Gerold Miller. get ready, Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin	1998	Gerold Miller, Büro 2+, Nürnberg/Nuremberg	1996	CBD Gallery, Sydney	2024	Poesie der Elemente, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen
2001	Gerold Miller, PS projectspace, Amsterdam	1998	Gerold Miller, Büro 2+, Nürnberg/Nuremberg	1996	Galerie Köstring/Maier, München/Munich (mit/with Jean-Luc Manz)	2023	Arbeiten aus der Sammlung, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf
2001	Galerie Trabant, Wien/Vienna	1998	Someone else's Studio, Studio Gail Haistings, Brisbane	1996	Galerie Achim Kubinski, Stuttgart	2023	Hommage à Günter Fruhrtrunk, Walter Storms Galerie, München
2001	Hard:edged, Galerie Anselm Dreher, Berlin	1998	Galerie Anselm Dreher, Berlin	1995	Institut Français, Stuttgart	2023	Farbe, A+B Gallery, Brescia
2001	Gerold Miller, Städtisches Kunstmuseum, Singen	1997	Gerold Miller, Anlagen, Städtische Galerie Altes Theater, Ravensburg	1995	Bahnwärterhaus, Galerien der Stadt Esslingen	2023	Mondwald und der unglaubliche Mai, KUNST FÜR ANGELN e.V., Wittkiel
2001	Gerold Miller, CCNOA – Center for Contemporary Non-	1997	Institute of Modern Art, Brisbane	1994	Kunstraum G7, Mannheim		
		1997	Museum am Ostwall, Dortmund	1993	Städtische Galerie im Kornhaus, Kirchheim/Teck		
		1997	Sarah Cottier Gallery, Sydney				

2023	Klare Kante, Sebastian Fath Contemporary, Mannheim	2022	STARKWHITE, Auckland	2022	editions.1, Cité Danzas, Saint-Louis	2021	Friendship. Nature. Culture, Daimler Art Collection, Berlin
2023	Umwelt, STARKWHITE, Auckland	2022	Licht, Sebastian Fath Contemporary, Mannheim	2022	An Eeriness on the Plain, 1301SW, Melbourne	2021	"THINK BIG - It's all about Space", Walter Storms Galerie, München
2023	RHINESTONES, GLUE, Berlin	2022	Reine Formsache! Konstruktiv-konkrete Kunst aus der Sammlung Weishaupt, Kunsthalle Weishaupt, Ulm	2022	Sampler, STARKWHITE, Tāhuna/Queenstown	2021	HERE WE ARE, MPV Gallery, Oisterwijk
2023	Surface Tension, STARKWHITE, Queenstown	2022	Paint it all! Aktuelle Malerie aus Berlin, Berlinische Galerie, Berlin	2022	Dritte Hängung, Wentrup am Feenteich, Hamburg	2021	Sehen Was Ist. Kunstmuseum Singen, Singen
2023	Skulpturenpark Schwante, Saison 2023, Schlossgut Schwante	2022	Darf ich dir was zeigen? Kunstmuseum Singen, Singen	2022	Blanc de Blancs, Villa Schöningen, Potsdam	2021	x_minimal, Cassina Projects, Milan
2023	24. 46. 50. 97., Valletta Contemporary, Malta	2022	Berliner Zimmer Reloaded, Landesvertretung Baden-Württemberg, Berlin	2022	Accrochage, Sebastian Fath Contemporary, Mannheim	2021	ABSTRAKT, WENTRUP Gallery, Berlin
2023	BURKHARD MASTERPIECES, Burkhard Masterpieces, Sylt	2022	Sous le motif, Collection d'Art Société Générale, Paris	2022	something new, something old, something desired, Hamburger Kunsthalle, Hamburg	2021	compressed time, FS.Art, Berlin
2023	Like it! Von den Höri-Künstlern zur Gegenwartskunst., Kunstmuseum Singen	2022	Drei Farben: BLAU, WEISS, ROT, Walter Storms Galerie, München	2022	Minimal Art, Bucerius Kunst Forum, Hamburg	2020	RESERVE SANS RESERVE N°11, Eric Linard Galerie, La Garde-Adhémar
2023	The man in the three-piece suit, ASHES/ASHES, New York			2022	In erster Linie. Werke aus der Sammlung Stadler, Neues Museum, Nürnberg	2020	ART COLOGNE in der Schellingstrasse, Walter Storms Galerie, München
2022	Miller to Walters : Gerold Miller and Gordon Walters,			2021	"Schnee fällt hinterm Berge", AVLSKARL GALLERY, Kopenhagen	2020	Gerold Miller Anselm Reyle Katja Strunz, Galería Casado Santapau, Madrid

2020	INDEX, Marco y ffprojects, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Mexico	2020	RADICAL POSITIONS, PS projectspace, Amsterdam	2019	Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung, Kunstmuseum Heidenheim		Estudio Aldo Chaparro, Mexico D.F
2020	Abstrakte Kunst aus der Miettinen Collection, Salon Dahlmann, Berlin	2019	NAK Benefiz Auktion 2019, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen	2019	German, Berlin and international art from the 1950s to the present day, Daimler Art Collection, Berlin	2018	Openness, Nam Project, Mailand/ Milan
2020	She comes in colours everywhere, 68projects, Berlin	2019	PS 1999-2019, PS projectspace, Amsterdam	2019	New Space at Rämistrasse 27, Galerie Lange + Pult, Zürich	2018	Bildhauerei am Bodensee I. Plastik. Skulptur. Objekt., Singen
2020	BLACK MODE, Galleria e3 arte contemporanea, Brescia	2019	Big Circle. Exposition #2, kuratiert von/ curated by TILMAN, M17 Contemporary Art Center, Kiew/ Kiev	2019	Ten / Contemporary German Art From The Collection of The Adam Gallery, Gallery of Fine Arts, Ostrava	2018	Grafik, Harper's Books, New York
2020	Berliner Zimmer, Schloss Achberg, Ravensburg	2019	The Abstract Cabinet, kuratiert von/ curated by Friederike Nymphius, Eduardo Secci Contemporary, Florenz/Florence	2018	Ausgang offen, Neues aus der Sammlung, Kunsthalle Weishaupt, Ulm	2018	Where are we now. F.S Art Showroom, Berlin
2020	Colour unlocked, Rocket Gallery, London	2019	A Poetics of the Multiple, Galerie de Multiples at l'Artothèque, Espaces d'art contemporain de Caen	2018	Rien de trop, L'Atelier espace d'exposition, Nantes	2018	Black and White Landscape. A collection, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn
2020	Mixed Zone, Dialoge zwischen Kunst und Design, Neues Museum, Staatliches Museum für Kunst und Design Nürnberg	2019	The Sydney and Walda Besthoff Sculpture Garden at NOMA, New Orleans Museum of Art	2018	Skulptur I, Kunstmuseum Singen, Singen	2018	Giant Size, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
2020	The Crowing Show, Galerie Lange + Pult, Zürich			2018	Blue Monday, Exhibition Space -	2017	Nord-West Zeitgenössisch, Kunstmuseum Bremerhaven
						2017	Road is a road is a road ... , Galerie des multiples, Paris
						2017	Close Up : the ROCCA Foundation Dresden/ Berlin, Galerie

	Gebr. Lehmann, Dresden	2016	SNIPERS CHOIR, Snap Projects, Lyon	2015	Charlotte Posenenske X Saâdane Afif, Gerold Miller, Gerwald Rockenschaub, Luca Trevisani, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin	1945, Sammlung Peter C. Ruppert, Museum im Kulturspeicher, Würzburg	
2017	Collection Display, MASI Lugano Museo d'arte della Svizzera italiana, Lugano	2016	DYSTOTAL, Ludwig Forum, Aachen			2015	PROMISE PROBLEM, OSMOS Address, New York
2017	Auf Immer. Auf Dauer. Auf Zeit., Kunstmuseum Singen	2016	Illumination, New Contemporary Art, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk	2015	The shadow of your smile, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg	2015	Of the few things we do, the only one we really do is to imagine what we will do, invited by Mehdi Chouakri, Meyer Riegger, Karlsruhe
2017	Rot kommt vor Rot, Sammlungspräsentatio n, Museum Ritter, Waldenbuch	2016	JULIAN DASHPER & FRIENDS, PS projectspace, Amsterdam	2015	Wir können auch anders, Museum gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf		
2017	Modern Sculpture, Galeria Casado Santapau, Madrid	2016	Abstract Loop Austria. Kunst und visuelle Forschung seit 1950, 21er Haus, Wien	2015	NOTYETSEENINBE- RLIN, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin	2015	L'œuvre au noir, Galerie de multiples, Paris
2016	On the Subject of the Ready-made, Daimler Contemporary, Berlin	2016	Expanded Fields, Nymphius Projekte, Berlin	2015	Show Chaud, Galerie Lange + Pult, Auvornier	2015	A man walks into a bar...", meCollectors Room, Berlin
2016	In Retrospect: Good & Plenty, Too, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin	2016	New Collection Display, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk	2015	Ein Quadrat ist ein Quadrat... Highlights aus der Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Museum Ritter, Waldenbuch	2015	Resonance, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg
2016	Dada est tatou, Galerie de Multiples, Paris	2016	Tranzart, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg			2015	Charlotte Posenenske X Saâdane Afif, Gerold Miller, Gerwald Rockenschaub, Luca Trevisani, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
2016	Abstract Loop Austria, Kunst und visuelle Forschung seit 1950, Vienna/Wien	2016	In Spite of Everything, Esbjerg Kunstmuseum, Esbjerg	2015	Rendezvous der Länder - Neuhängung der Sammlung Peter C. Ruppert - Konkrete Kunst in Europa nach	2014	Leben mit Kunst - 50 Jahre Sammlung Siegfried und Jutta
2016	Poème de l'angle droit, Galería Casado Santapau, Madrid	2015	Plus/Minus. Einblicke in die Kunstsammlung der OEW, Städtische Galerie Ehingen				

	Weishaupt, Kunsthalle Weishaupt, Ulm	2014	Rocca Stiftung @ Autocenter, Autocenter, Berlin	2013	gegenstandsfreier Kunst, Otterndorf	2012	Berlin Paris 2012, Galerie 1900-2000 at Mehdi Chouakri, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
2014	Konstruktive Tendenzen im Südwesten. Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Museum Ritter, Waldenbuch	2014	Common Ground: Earth, Borusan Contemporary, Istanbul	2013	Zürich, Galerie Lange + Pult, Auvernier	2012	Skulpturen und Reliefs aus der Sammlung, Kunsthalle Weishaupt, Ulm
2014	Geometriks, Galeria Impakto, Lima	2014	Università Commerciale Luigi Bocconi, Art Gallery, Mailand/Milan	2013	ROtesque, Schauwerk Sindelfingen	2012	Take off your silver Spurs and help me pass the Time, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg
2014	WIEDER DA! Kunst in neuen Räumen, Städtisches Kunstmuseum, Singen	2014	neon - Vom Leuchten der Kunst, Stadtgalerie Saarbrücken	2012	Storie italiane, kuratiert von/curated by Laura Cherubini und/and Lea Mattarella, Arte Fiera, Bologna	2012	The Play of The Plan, Takasaki Museum of Art, Takasaki, Japan
2014	les plaisirs démodés, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg	2014	20/200, Sarah Cottier Gallery, Sydney	2012	The Play of The Plan, Takasaki Museum of Art, Takasaki, Japan	2012	360°: Die Rückkehr der Sammlung, Kunstmuseum Stuttgart
2014	Kunst Oberschwaben 20. Jahrhundert. Skulptur, Plastik, Objekt - 1970 bis heute, Galerie Schrade, Schloß Mochental	2014	Open Eyes = Open Mind III, Concept Space, Shibukawa, Japan	2012	BILDER DENKEN - Die Ankäufe 2002 - 2012, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen	2012	Pink Caviar – New Works in the Collection 09–11, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk
2014	PS 1999-2014, PS and Service Garage, Amsterdam	2013	neon - Vom Leuchten der Kunst, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt	2012	BILDER DENKEN - Die Ankäufe 2002 - 2012, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen	2012	Rasterfahndung. Das Raster in der Kunst nach 1945, Kunstmuseum Stuttgart
2014	Freundliche Übernahme, Marta Herford, Herford	2013	HAUPTSACHE GRAU #04 Konstruiertes Grau, Mies van der Rohe Haus, Berlin	2012	Summer in the city, Martin Asbæk Gallery, Kopenhagen/Copenhagen	2012	I am a Berliner – 18 Positions of Contemporary Painting, Convento Carmelo, Sassari
		2013	New Acquisitions - Wieder Sehen, Museum	2012	en Land of the seven moles, PS projectspace, Amsterdam	2012	Die Sammlung Sigrid und Franz Wojda,

	Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt		De Service Garage, Amsterdam	2009	Queensland Art 2009, David Pestorius Projects, Brisbane	2009	All in one, Kenworthy-Ball Lange + Pult, Zürich/Zurich
2012	I am a Berliner – 18 Positions of Contemporary Painting, Tel Aviv Museum of Art, Helena Rubinstein Pavilion for Contemporary Art, Tel Aviv	2010	High Ideals & Crazy Dreams, zusammengestellt von/compiled by Gerwald Rockenschaub, Galerie Vera Munro, Hamburg	2009	Zeigen. Eine Audiotour durch Berlin von Karin Sander, Temporäre Kunsthalle, Berlin	2009	Wham – Painting and Beyond, Den Frie Udstillingsbygning, Kopenhagen/Copenhagen
2010	Sampler #1, Galleria Alessandro de March, Mailand/Milan	2010	Berliner Metallplastik, Nymphius Projekte, Berlin	2009	Collector's Choice II, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe	2009	Don't follow me, I'm lost too, SUBSTITUT – Raum für Aktuelle Kunst aus der Schweiz, Berlin
2010	Monochrome II, Galerie Lange + Pult, Zürich/Zurich	2010	Berlin Box. Works on paper by 50 artists from Berlin, CCA Kunsthalle, Andratx	2009	Concrete Now (2), Highland Institute for Contemporary Art, Inverness	2009	Hors Concours, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
2010	Faint to Black, Henningsen Gallery, Kopenhagen/Copenhagen	2010	Berlin Transfer, Berlinische Galerie, Berlin	2009	Zomerexpositie, Kunstruimte09, Groningen	2009	Veisalgia, Galerie de Multiples, Paris
2010	Absolute Beginnings, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin	2010	Bilder über Bilder. Diskursive Malerei, Museum Moderner Kunst, Wien/Vienna	2009	Private View, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen	2009	John M Armleder, Claus H. Jensen & Gerold Miller, Specta, Kopenhagen/Copenhagen
2010	Monochrome I, Galerie Une, Auvernier	2010	Jensen, Miller, van der Ploeg, PS projectspace, Amsterdam	2009	Donation Jeunet, Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel	2009	PS 1999–2009, Kunstruimte 09, Groningen; PS projectspace, Amsterdam
2010	Daimler Art Collection, Museo de Arte Latinoamericano, Buenos Aires	2009	Art Foundation Mallorca, CCA Kunsthalle, Andratx	2009	Couples and Relations, DREI Raum für Gegenwartskunst, Köln/Cologne	2008	A Triple Act, Caroline Pages Gallery, Lissabon/Lisbon
2010	Amsterdam – Berlin,						

2008	Brussels Biennale, Yo Mo'Modernism I, CCNOA, Brüssel/Brussels	Altes Theater, Ravensburg	2007	A bit o'white, CCNOA, Brüssel/Brussels	2006	Ideal City – Invisible Cities, Zamość	
2008	Merger, Rocket Gallery, London	2008	Summer Show, Galerie Une, Neuchâtel	2007	MinimalPop, Arti et Amicitiae, Amsterdam	2006	black/white & chewing gum, Krobath, Wien/Vienna
2008	Coindet/de Bloeme/Miller/Mosset, Raum 2810, Bonn	2008	Preview, Kunst-Raum-Akademie, Weingarten	2006	Tasty – Gerold Miller, Anselm Reyle, Gerwald Rockenschaub, Konsortium, Düsseldorf	2006	2 step, Kunstnernes Hus, Oslo
2008	Crox 269 UND 4, Croxhapox, Gent/Ghent	2007	Fire walk with me, Galerie Une, Neuchâtel	2006	Gerold Miller, Anselm Reyle, Gerwald Rockenschaub, S.O.P., Sydney	2006	Galerija Sodobne Umetnosti, Celje
2008	La collection Société Générale, CAPC – musée d'art contemporain, Bordeaux	2007	Cosmic Dreams, CCA Kunsthalle, Andratx	2006	Turbal-Jagera: The University of Queensland Art Projects 2006, UQ Art Museum, Brisbane	2006	Gerold Miller, Gerwald Rockenschaub, Heimo Zobernig, PS projectspace, Amsterdam
2008	Clinch/cross/cut – Team 404 & John M Armleder, New Jersey, Basel	2007	Sous le soleil... exactement @ NOS, Non Objective South, Tulette	2006	2 step, UH Galleries, Hatfield	2006	The Daimler Chrysler Collection, Bauhaus to Contemporary Art, Opera City Gallery, Tokio/Tokyo
2008	Galerie Krobath Wimmer Vide – Kovanda, Opie, Margreiter, Miller, Pumhösl, Stocker, Österreichisches Kulturforum, Prag/Prague	2007	Who are you?, Galerie Lange + Pult, Zürich/Zurich	2006	Ideal City-Invisible Cities, Potsdam	2005	The last Christmas, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin
2008	Armleder/Miller /Rockenschaub, Städtische Galerie	2007	Accélération, Usines Suchard, Neuchâtel-Serrières	2006	Eldorado, Galerie Une, Auvornier	2005	Word and Object, 2. Berliner Kunstsalon, Berlin
		2007	Just what is it that makes our Homes so different, so appealing?, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin	2006	Total Object 59, Audio tour Karin Sander, Nichts, Schirn Kunsthalle, Frankfurt a. M.; Museen+Hallen SAFN, Reykjavik	2005	Passion beyond Reason, Wallstreet one Gallery, Berlin
		2007	Bilder aus der Sammlung, Städtische Galerie, Villingen-Schwenningen	2006	Take off, Hebel_121, Basel	2005	Rocket at Paragraph Gallery, Paragraph Gallery, Kansas City

2005	Ed Kuepper's MFLL, Perth International Arts Festival, Perth; Brisbane Music Festival – Powerhouse Brisbane	2004	Welt ohne Gegenstände, Glue, Berlin		Kopenhagen/Copenhag en	2002	Berlin/London/ Minimal 1, Rocket Gallery, London
2005	15/15, Galerie Martina Detterer, Frankfurt a. M.	2004	Yellow Pages, Mamco, Cabinet des estampes, Genf/Geneva	2004	MinimalPop, Florence Lynch Gallery, New York	2002	Images of Desire 2, Red Light District, Amsterdam
2005	Splash, Box 2.0, Kopenhagen/Copenhag en	2004	Minimalism and after III, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin	2003	Silver Convention, Galerie Giti Nourbakhsh, Berlin	2000	MONOCHROMES, University Art Museum, University of Queensland, Brisbane
2005	Hill, Melini, Miller, Moon, Taylor, Wolter, Rocket Gallery, London	2004	Michael Lett Gallery, Auckland	2003	Never mind your Step, Palazzo, Liestal	2000	9 1/2, Villa Merkel, Esslingen
2005	Die gute Form, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin	2004	The Shining, Aschenbach & Hofland Galleries, Amsterdam	2003	Multi-uni-Forms, Grafisch Atelier, Utrecht	2000	Log. in, Kunst im öffentlichen Raum, Nürnberg/Nuremberg
2005	MinimalPop, Galerie les Filles du Calvaire, Brüssel/Brussels	2004	Specific Objects, Galerie Mehdi Chouakri, Berlin	2003	Circular, Rocket Gallery, London	2000	Von Albers bis Paik, Stiftung für Konkrete Kunst, Zürich/Zurich
2005	MinimalPop, Galerie les Filles du Calvaire, Paris	2004	The DaimlerChrysler Collection, Pretoria Art Museum, Pretoria; National Gallery, Kapstadt/Cape Town; Museum Africa, Johannesburg	2003	Between Spaces 1, CCA Kunsthalle, Andratx	2000	Hier, da und dort, Internationales Kunstprojekt, Singen
2004	New Paintings and Sculptures, Rocket Gallery, London	2004	Paul Blanca, Stephen Gram, Gerold Miller, PS projectspace, Amsterdam	2003	On the Edge, The Detroit Institute of Arts, Detroit	2000	PS 1999, Archipel of Apeldoorn
2004	Molti Multipli, CCNOA, Brüssel/Brussels	2004	Between Spaces 2, Martin Asbæk Gallery,	2003	The DaimlerChrysler Collection, ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe	1999	dCONSTRUCTIVISM: life back into art, South Bank Corporation, Brisbane
2004	Kleine Formate, Galerie Martina Detterer, Frankfurt a. M.			2002	Presence & Place, Galerie Anselm Dreher, Berlin	1999	The Space here is Everywhere, Villa Merkel, Esslingen

- | | | | | | | | |
|------|--|------|---|------|---|------|--|
| 1999 | On Painting, SCA
Gallery, Sydney | 1997 | Die Sammlung,
Städtisches
Kunstmuseum, Singen | 1995 | Arbeiten mit Papier,
Galerie Köstring/Maier,
München/Munich | 1992 | Kunstverein
Schwetzingen |
| 1999 | Kunst in der Stadt 3,
Kunsthhaus Bregenz | 1997 | Wall as Medium?, David
Pestorius Gallery,
Brisbane | 1994 | 1994 L, Städtisches
Kunstmuseum, Singen;
Galerie Amtshimmel,
Baden; Galerie unterm
Turm, Stuttgart; | 1992 | Plastik im Freien,
Stuttgart |
| 1999 | Primary Structures,
Galerie für
Zeitgenössische Kunst,
Leipzig | 1997 | M/N/W 3, Galerie Lisi
Hämmerle, Bregenz | | | 1992 | Hans-Thoma-
Gesellschaft,
Reutlingen |
| 1998 | 1. Triennale
zeitgenössischer Kunst
Oberschwaben,
Weingarten | 1997 | M/N/W 2, Galerie
Köstring/Maier,
München/Munich | | | 1992 | L, ABB Vertretung,
Bonn |
| 1998 | *Ron Arad, Dieter
Burmeister, Gerold
Miller, Susann Ebert,
Neumarkt | 1997 | M/N/W 1, Galerie
Achim Kubinski,
Stuttgart | 1994 | Europa 94, Junge
europäische Kunst,
M.O.C.,
München/Munich | 1991 | Forum Junger Kunst,
Kunsthalle Kiel;
Städtische Galerie
Wolfsburg; Museum
Bochum, 12.
Wanderausstellung,
Kunststiftung Baden-
Württemberg |
| 1998 | Agitprop, Prater, Berlin
Ladies & Gentlemen,
1998 Cameron
House, Brisbane | 1996 | Kunstverein Arnsberg
Halle 1, Galerie
Köstring/Maier,
München/Munich | 1994 | Widerstand-heute!?,
Galerien der Stadt
Esslingen | 1991 | L, Pestalozzistraße
102, Fellbach |
| 1998 | Hi Grieshaber,
Städtische Galerie in
der Stiftung, Reutlingen | 1996 | Star Projects,
Vrieshuis Amerika,
Amsterdam | 1994 | Sammlung, Städtische
Galerie, Villingen-
Schwenningen | 1991 | The Central Time Zone,
Sculpture Symposion,
Chicago |
| 1997 | Non-declarative
Colour?, David
Pestorius Gallery,
Brisbane | 1996 | Fast nichts/almost
invisible,
Umspannwerk, Singen | 1994 | Skulptur im
öffentlichen Raum,
Karlsruhe | 1991 | Skulptura,
Universitätsgelände
Ulm |
| 1997 | Stuttgarter Klima,
Galerie der Stadt
Stuttgart | 1995 | Editionen, Kunstverein
Heilbronn | 1993 | L, Jordan Galerie,
Wilnsdorf | 1990 | Skulptur bei Benzig,
Villingen-
Schwenningen |
| | | 1995 | Junge Maler, Galerie
Albrecht,
München/Munich | 1993 | Galerie Lisi Hämmerle,
Bregenz | 1989 | Künstlerbund Baden-
Württemberg, |

Mannheimer
 Kunstverein
 1989 Skulpturenpark
 Herzogin Diane,
 Schloss Altshausen
 1988 Zeichnend, Kunstverein
 Ulm
 Landeskunstwochen,
 Villingen-
 Schwenningen
 1988 Bildhauersymposion,
 Weingarten
 1987 Drittes
 Dorfsymposium, Süßen
 1987 Kunst aus dem
 Südwesten, Städtische
 Galerie Fähre, Bad
 Saulgau

INSTITUTIONS AND MUSEUMS

Berlinische Galerie, Berlin
 Borusan Contemporary,
 Istanbul
 Christoph Seibt Contemporary
 Art Collection, Hamburg
 Daimler AG, Stuttgart/Berlin
 Esbjerg Kunstmuseum,
 Esbjerg
 Graphische Sammlung der
 ETH, Zürich
 Hamburger Kunsthalle

Kunsthalle Mannheim,
 Mannheim
 Kunstmuseum Singen, Singen
 Kunstmuseum Stuttgart,
 Stuttgart
 Kunstsammlung des
 Deutschen Bundestages,
 Berlin
 Lenbachhaus, München
 Louisiana Museum of Modern
 Art, Humlebaek
 MAHN Musée d'Art et de
 l'Histoire Neuchâtel,
 Neuenburg
 MAMbo - Museo d'Arte
 Moderna di Bologna
 MO Museum Ostwall im
 Dortmunder U, Dortmund
 Museo d'Arte della Svizzera
 Italiana, Lugano
 Museum für Angewandte
 Kunst, Köln
 Museum für Konkrete Kunst,
 Ingolstadt
 Museum gegenstandsfreier
 Kunst, Otterndorf
 Museum im Kulturspeicher,
 Würzburg
 Museum Ritter,
 Waldenbuch/Stuttgart
 Nationalgalerie, Berlin

Neues Museum, Staatliches
 Museum für Kunst und Design
 Nürnberg
 NOMA New Orleans Museum
 of Art, New Orleans
 Norbert Francis Attard
 Foundation, Valletta
 Rozenblum Foundation,
 Buenos Aires
 Sammlung Schauwerk,
 Sindelfingen
 Sammlung Siegfried und Jutta
 Weishaupt, Ulm
 Sammlung Stadler, München
 Société Générale, Paris
 Staatsgalerie Stuttgart,
 Stuttgart
 Wilhelm-Hack-Museum,
 Ludwigshafen